



FILARMONICA  
DE STAT  
ORADEA

Procedura de Realizare a Activității de Promovare în Grade/Trepte  
Profesionale a Personalului Contractual în Cadrul  
Filarmonicii De Stat Oradea

Nr. 1888/05.10.2023

APROBAT MANAGER



REFERAT PRIVIND PROPUNEREA TEMATICII  
EXAMENULUI PENTRU PROMOVARE GRAD PROFESIONAL  
ORCHESTRA SIMFONICĂ

| INSTRUMENT / FUNCȚIA / GRAD                                    | REPERTORIU                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>VIOARA I</b><br>Artist Instrumentist<br>Grad profesional I  | 1. N.Rimski-Korsakov: <i>Șeherezada</i> , partea a III-a, ultima pagină, de la litera O pînă la final<br>2. N.Rimski-Korsakov: <i>Șeherezada</i> , partea a IV-a, de la litera A pînă la litera C<br>3. R. Strauss: <i>Don Juan</i> , prima pagină, de la început pînă la litera D |
| <b>VIOARA II</b><br>Artist Instrumentist<br>Grad profesional I | 1. L.v.Beethoven: <i>Simfonia a IX-a</i> , partea a II-a, de la început pînă la litera B<br>2. F.B.Mendelssohn: <i>Visul unei nopți de vară</i> , Scherzo, prima pagină, de la măsura 17 la 99<br>3. R. Strauss: <i>Don Juan</i> , prima pagină, de la început pînă la litera D    |
| <b>CORN</b><br>Artist Instrumentist<br>Grad profesional IA     | 1. Rossini: <i>Uvertura "Bărbierul din Sevilla"</i><br>2. C.Frank: <i>Simfonia în re minor</i> , partea a II-a<br>3. Beethoven: <i>Simfonia a IX-a</i> , partea a III-a                                                                                                            |
| <b>TROMBON</b><br>Artist Instrumentist<br>Grad profesional IA  | 1. W.A.Mozart: <i>Requiem</i> , Tuba mirum, de la început pînă la litera B<br>2. G.Rossini: <i>Uvertura William Tell</i> , de la cifra C la E<br>3. M.Ravel: <i>Bolero</i> , 2 măsuri după cifra 10 pînă la 11                                                                     |

Data  
05.10.2023

Întocmit  
Șef Secție O.S.  
Andrada Ciupeiu